

# INFORMATOR DLA KANDYDATÓW

## do Państwowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Kościerzynie

I. Organ prowadzący : Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

II. Szkoła posiada własny Statut z dnia 17.X.2008 r. ze zmianami.

III. Szkoła realizuje cele i zadania określone w Ustawie z dnia 07.09.1991 r. „O systemie oświaty” ( Dz. Ustaw nr 95, poz. 425 z dalszymi zmianami) oraz w przepisach Ministerstwa Kultury i Sztuki odnoszących się do szkół artystycznych, a w szczególności:

- 1) Umożliwia zdobycie wiedzy i umiejętności niezbędnych do uzyskania świadectwa ukończenia szkoły;
- 2) Umuzycznia, rozwija zdolności artystyczne uczniów, umożliwia absolwentom dokonanie świadomego wyboru dalszego kierunku kształcenia w Szkołach Muzycznych II stopnia oraz Liceach Muzycznych;
- 3) Przygotowuje do aktywnej działalności na rzecz kultury.

IV. **Rok szkolny** rozpoczyna się z dniem **1 września** każdego roku, a kończy się z dniem **31 sierpnia** następnego roku (szkoła realizuje przerwy świąteczne, ferie zimowe i wakacyjne ).

V. Warunkiem ubiegania się kandydata o przyjęcie do klasy pierwszej szkoły muzycznej I – go stopnia cyklu:

- a) sześcioletniego jest ukończone 6 lat i nie przekroczenie 10 – go roku życia,**
- b) czteroletniego jest ukończone 10 lat i nie przekroczenie 16 – go roku życia.**

VI. Kandydaci ubiegający się o przyjęcie do szkoły składają podania wraz ze świadectwem zdrowia (w przypadku instrumentów dętych), od dnia 15 lutego do 15 maja. Formularze podań do odbioru w sekretariacie szkoły lub na stronie internetowej.

VII. Czas trwania cyklu kształcenia w PSM I stopnia wynosi:

- 1) **cykl czteroletni – 4 lata**
- 2) **cykl sześcioletni – 6 lat**

VIII. Godzina lekcyjna trwa **45 minut** z wyjątkiem zajęć z instrumentu głównego cyklu sześcioletniego w klasach od **I do III – 30 min** (wg planu nauczania).

IX. Szkoła kształci w następujących specjalnościach:

- **gry na fortepianie**
- **gry na skrzypcach**
- **gry na organach**
- **gry na klarnecie**
- **gry na gitarze**

- gry na trąbce
- gry na flecie porzecznym
- gry na akordeonie
- gry na perkusji

Informacja dodatkowa

W szkole obok zajęć indywidualnych realizowane są następujące zajęcia teoretyczne wg tabeli: - cykl sześcioletni

ZAJĘCIA EDUKACYJNE	KLASA						RAZEM godzin tygodniowo w cyklu nauczania
	I	II	III	IV	V	VI	
	liczba godzin tygodniowo						
1. Instrument główny	1 1/3	1 1/3	1 1/3	2	2	2	10
2. Fortepian dodatkowy					2/3	2/3	1 1/3
3. Kształcenie słuchu	2	2	2	2	2	2	12
4. Rytmika	1	1	1				3
5. Audycje muzyczne				1	1	1	3
6. Chór, orkiestra lub zespół				2	2	2	6
<b>RAZEM</b>	<b>4 1/3</b>	<b>4 1/3</b>	<b>4 1/3</b>	<b>7</b>	<b>7 2/3</b>	<b>7 2/3</b>	<b>35 1/3</b>
<b>NADOBOWIĄZKOWO</b>							
7. Fortepian dodatkowy			2/3				2/3
8. Zespół rytmiczny			2				2

- cykl czteroletni

ZAJĘCIA EDUKACYJNE	KLASA				RAZEM godzin tygodniowo w cyklu nauczania
	I	II	III	IV	
	liczba godzin tygodniowo				
1. Instrument główny	2	2	2	2	8
2. Fortepian dodatkowy			2/3	2/3	1 1/3
3. Kształcenie słuchu	2	2	2	2	8
4. Audycje muzyczne		1	1	1	3
5. Chór, orkiestra lub zespół instrumentalny		2	2	2	6
<b>RAZEM</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>7 2/3</b>	<b>7 2/3</b>	<b>26 1/3</b>
<b>NADOBOWIĄZKOWO</b>					
6. Zespół	2				2

Do zajęć instrumentu głównego zalicza się również **zajęcia z akompaniатorem** w wymiarze **15 min.** Zajęcia nie obowiązują uczniów klas fortepianu, organów, akordeonu i gitary.